

KNS 555: Kodava Language and Literature

KNS 555: ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ : ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ

COURSE OUT COME

CO1: These three paper are being taught with the aim of introducing the students to the regional language, literature and culture

CO2: Regional History Yalshagana, Kodava theater these papers contribute to the understanding of regional literary history

CO3: By studying this paper one can have a thorough knowledge of the local history, language, literature and Culture

CO4: Learn about culture forms

COURSE OUT COME

CO 1: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ , ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಮೂರು ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

CO 2: ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಇತಿಹಾಸ ಯಕ್ಷಗಾನ, ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತಿಹಾಸದ ಕುರಿತು ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸಹಕರಿಸುತ್ತವೆ.

CO 3: ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಸ್ಥಳೀಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುರಿತು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಅರಿವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

CO 4: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

Objectives:

೧. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ.

೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.

೩. ಕೊಡವ ಗ್ರಂಥಸ್ಥ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

೪. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಗಳ ಧ್ವನಿಮಾ ಮತ್ತು ಆಕೃತಿಮಾಗಳ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಘಟಕ ೧: ಕೊಡವ ಶಬ್ದದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ, ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡವದ ಸ್ಥಾನ, ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆದಿರುವ ಅಧ್ಯಯನಗಳು

ಘಟಕ ೨: ಧ್ವನಿಮಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ದ್ರಾವಿಡ ಮತ್ತು ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಧ್ವನಿಮಾಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ

ಆಕೃತಿಮಾ ಸ್ವರೂಪ: ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ, ಪ್ರತ್ಯಯ, ಸರ್ವನಾಮ, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ, ಕ್ರಿಯಾಪದ ರಚನೆ

ಘಟಕ ೩: ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಪ್ರಭೇದಗಳು : ಪ್ರಾದೇಶಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯ

ಪ್ರಭಾವಗಳು

ಘಟಕ ೪: ಕೊಡವ ಗ್ರಂಥಸ್ಥ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ, ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು

ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೃತಿಗಳು

ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ಸಣ್ಣಕತೆ, ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ

ಪಠ್ಯ: ಕಾವ್ಯ: ಕಾವೇರಿ ಪಾಟ್ - ಪ್ರಕಾಶಕರು ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ೧೯೯೬

ಪರಾಮರ್ಶನ ಸಾಹಿತ್ಯ:

೧. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಡಾ ರೇಖಾ ವಸಂತ್, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೧೪

೨. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ- ರೇಖಾ ವಸಂತ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

೩. ಕನ್ನಡ ಕಾವೇರಿ- ಜಿಳನೇಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನ ಸಂಚಿಕೆ, ಗಣಪತಿ ಬಿ. ಡಿ.

೪. ಕೊಡಗಿನ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಶ್ರೀ ಎಂ ಎಸ್ ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭ , ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂ. ೨೦

೫. ಕೊಡವರು- ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಗಳು- ಬಿ. ಖ. ಗಣಪತಿ, ಐಬಿಹೆಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೧೯೮೧

೬. ಕೊಡಗು ಭಾಷೆ- ಡಾ ಕೆ ಕೆಂಪೇಗೌಡ

೭. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ, ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ

೮. ಅ)ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಆ) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ: ಹಂ.ಪ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ

೯. ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ, ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ

೧೦.(ಅನು)ಡಾ. ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ (ಮೂಲ) ರಾಬರ್ಟ್ ಕಾಲ್ಡವೆಲ್, ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ವ್ಯಾಕರಣ,

೧೧. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ ಹಂಪಿ, ೨೦೦೬

೧೨. ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮೆ- ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಡಿ ಎನ್, ಸುಬ್ರಾಯ ಎನ್ ಎಸ್

೧೩. ಎಫಿಗ್ರಾಫಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಪುಟ ೧- ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆ

೧೪. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

೧೫. ಕೋಟದವರು- ಪಾ ನ ಮಯ್ಯ, ಪಾರಂಪಳ್ಳಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು ೧೯೯೫

೧೬. ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ- (ಭಾರತೀಸುತ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ), ಶ್ರೀಕಾವೇರಿ, ಮಡಿಕೇರಿ